

## L'île Renote



L'île Renote est un des plus beaux endroits de la Côte de Granite Rose. On devrait d'ailleurs plutôt parler de presqu'île depuis qu'une chaussée construite en 1885 la relie au continent. Auparavant l'île n'était accessible à pied qu'à marée basse.

Des populations humaines sont installées depuis très longtemps à Trégastel comme en témoignent les vestiges néolithiques (dolmens, menhirs, allées couvertes, ...) sur le territoire de la commune. La ville tire vraisemblablement son nom (*Tregastell* en breton, « village du château ») d'un *castellum* construit par les Romains sur une butte. Comme dans beaucoup de villes de Bretagne, c'est à la fin du 19ème siècle, avec la mode des bains de mer et l'arrivée du chemin de fer (jusqu'à Lannion), que le tourisme s'est développé à Trégastel. Les hameaux côtiers se sont alors étendus au détriment du bourg, plus dans les

terres. Ce qui fait la renommée de l'île Renote, ce sont les chaos de granite rose qui s'étirent sur un cordon de 100 mètres de large, essentiellement au nord et à l'est de l'île.

Des gros blocs de granite arrondis par le temps et dont les formes étonnantes ont toujours excité l'imagination populaire. Au coucher du soleil le spectacle est tout simplement enchanteur ! Outre ses chaos granitiques, l'île offre un panorama à couper le souffle sur la baie de Sainte-Anne, l'île de Coastères et son château, et un peu plus loin les célèbres chaos de granite rose de Ploumanac'h. Si la météo est de la partie, vous apercevrez également l'archipel de Sept Îles, une des plus grandes réserves naturelles de Bretagne. Un sentier côtier fait le tour de l'île sur 2 kilomètres et permet d'apprécier le spectacle. L'île Renote est un site incontournable de la Côte de Granit Rose !

Nous contacter : [pole.senior@ville-louviers.fr](mailto:pole.senior@ville-louviers.fr) / Tel : 02.32.50.94.21  
Conception graphique : service communication de la ville de Louviers



## Le saviez-vous

Le Triskel Breton est chargé de symboles et d'interprétations significatives. Ses trois jambes ou spirales entrelacées représentent le mouvement, la croissance personnelle et l'évolution. Chaque branche symbolise les étapes de la vie ainsi que les éléments naturels de l'eau, de la terre et du feu.

Ce symbole exprime également la nature cyclique de la vie, illustrant l'éternité, la renaissance et la transformation. Il représente l'interconnectivité de tous les aspects de la vie et invite à entreprendre un voyage spirituel d'harmonie et d'équilibre.

Dans la culture bretonne, le Triskel est considéré comme un symbole sacré qui incarne l'unité et la continuité. Il est associé à la richesse de l'histoire, de la tradition et de l'identité de la Bretagne. Il est également présent dans la mythologie et les croyances bretonnes, témoignant de sa signification profonde dans la culture locale.



## La Recette : de la galette à l'andouille

**Préparation : 5 minutes    cuisson : 10 minutes**

### Ingrédients

- 4 galettes
- 10 cl de crème fleurette
- 1 cs de moutarde à l'ancienne
- ½ oignon
- 15 petites tranches d'andouille de guéméné



- 1- Dans un bol, versez la crème fraîche et ajoutez 1 à 2 cuillère de moutarde à l'ancienne (selon les goûts).
- 2- Emincez l'oignon et faites-le dorer dans une poêle beurrée.
- 3- Ajoutez les oignons émincés avec la crème.
- 4- Déposez chaque galette dans une poêle ou sur le bilig au préalablement graissé.
- 5- Versez un peu de crème puis déposez 4 tranche d'andouille de Guéméné par dessus.
- 6- Laissez chauffer la galette, pliez-la et dégustez-la bien chaude !

## Chanson secrète : qui a chanté ?

« ...On trouve l'or au fond des ruisseaux  
J'en ramènerai plusieurs lingots ... »



Réponse dans le prochain numéro



## Personne célèbre

Né le 12 septembre 1942 à Vire, dans le Calvados. Son père, natif du duché de Bucovine dans l'Empire austro-hongrois, est un immigré juif ashkénaze qui arrive en France en 1925 pour y faire des études de médecine. Ayant quitté la Roumanie en passant par Vienne, il y a rencontré Lola Schafler, élève infirmière, qui le rejoint en France. Ils se marient en 1930 à Ploemeur et sont naturalisés en 1937.

À l'issue de son service militaire effectué au quartier Royallieu à Compiègne — où son père a été détenu un an en 1942-1943 — puis à la base aérienne 117 à Paris, il commence sa carrière à l'ORTF en juillet 1964, comme stagiaire grâce à Raymond Marcillac qui lui donne un stage au Service des sports. En octobre 1964, alors que se déroulent les Jeux olympiques d'été de 1964 à Tokyo qui mobilisent tous les journalistes sportifs de la télévision, il est chargé de commenter sur film un petit match. Raymond Marcillac, ayant apprécié son travail, décide de l'embaucher à l'O.R.T.F. en tant que reporter et commentateur sportif. Il y travaille sous la houlette de Léon Zitron, Pierre Desgraupes, Georges de Caunes, Roger Couderc, notamment pour *Sports Dimanche* et pour l'émission *Les Coulisses de l'exploit*. Il vit quasiment jour et nuit dans le mythique immeuble du 15, rue Cognacq-Jay, alors siège de l'ORTF. Sa première apparition identifiée à la télévision est datée du 20 novembre 1964.

Le 2 janvier 2024, il annonce finalement, dans un entretien à *Télé-Loisirs*, que sa retraite en 2025 n'était « plus d'actualité » et qu'il continuera tant que le public le suivra.

Réponse dans le prochain numéro

# JEUX :

## Cherche les 7 différences

Il y a 7 différences entre ces deux images. Peux-tu les trouver ?



Une 8<sup>ème</sup> erreur s'est glissée dans l'image, saurez-vous la retrouver ?

### Chanson secrète : qui a chanté ?

« ...on fait bien des grands feux  
en frottant des cailloux... »



**Réponse** : « Je te promets » – Johnny Halliday – 1986



### Personne célèbre

Son grand-père, d'origine juive, devant s'expatrier de Slovaquie pour échapper au nazisme, trouve refuge en France. Son père, Pierre, est directeur de supermarché de l'enseigne Mammouth à Toulouse<sup>4</sup> (« Mammouth Gramont » qui fut remplacé par « Auchan Gramont »).

Né le 2 novembre 1960 à Fontainebleau. Il a déclaré à ce sujet : « Tout le monde croit que je suis de Toulouse car mon papa était directeur d'un supermarché mais je suis né à Fontainebleau ». Il suit une scolarité au collège de L'Union (Haute-Garonne), puis est élève au lycée Saint-Joseph et au lycée Sainte-Marie-des-Champs de Toulouse, où il a passé son baccalauréat. Il a grandi à Montastruc-la-Conseillère et il a une sœur sourde profonde, plus jeune de dix ans et nommée Marie-Laure, ainsi qu'un grand frère Bruno.

Il pratique le karaté à haut niveau pendant dix ans avant d'être victime d'un grave accident de moto le 10 juillet 1984 qui le contraint à arrêter le sport de combat de haut niveau.

Son père le destine au commerce, si bien qu'il entame des études à Sup de Co Toulouse qu'il n'achève pas, préférant voyager à l'étranger où il effectue de nombreux petits boulots (guide accompagnateur dans les bus, moniteur de voile).

Quand il revient à Toulouse en 1981, c'est la période des radios libres. Il devient alors un pionnier de la radio libre à Toulouse sur RDC. L'année suivante, sous le pseudonyme de « Boogie Chou », il anime des jeux dans une radio libre toulousaine, Radio Cambos, où il fait la connaissance de deux autres animateurs : Serge Lacour et Jean-Marc Biencourt. Ces derniers lui apprennent les rudiments du métier et il reconnaît beaucoup leur devoir.

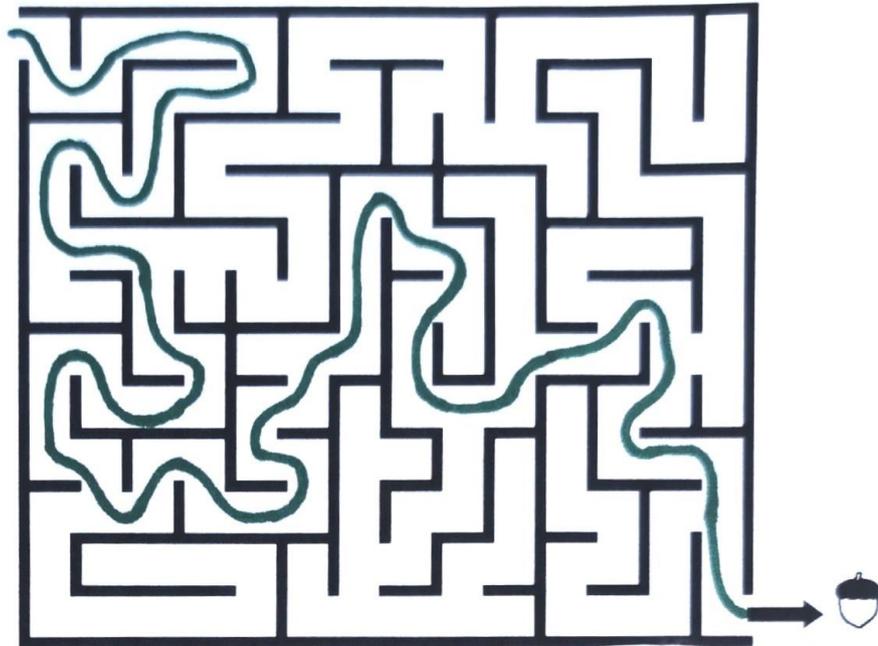
**Réponse** : Jean-luc Reichmann



# Solutions jeux :

## Le labyrinthe

Tracez le chemin pour que l'écureuil puisse retrouver sa noisette :



## Le proverbe caché

Réécrivez le proverbe en remplaçant les symboles par des lettres grâce à la table de traduction :

Table de Traduction														
⊕	⌘	▲	△	✦	♣	◆	♥	♠	⬠	♣	●	⊠	⊙	☀
A	B	C	D	E	F	i	L	M	N	O	R	S	T	U

♣ ⊕ ◆ ■ ✦ P ♥ ☀ ⊠ ⊠ ✦ ■ ☀ ◆ ⊙  
 F A i R E P L U S D E B R U I T

Q ☀ ✦ △ ✦ ⌘ ✦ ⊠ ♣ ♣ G ✦ ✦ ✦  
 Q U E D E B E S O G N E