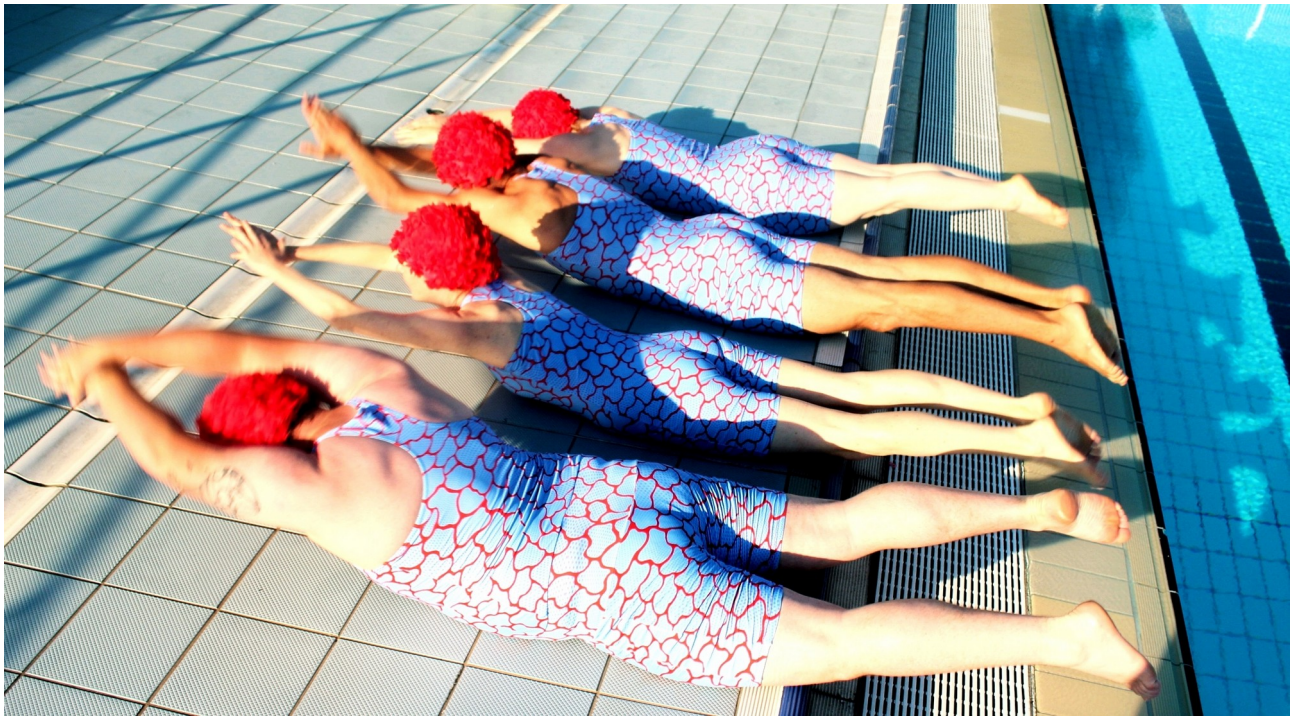
COLLECTIF
VECTEUR

« Danser comme un poisson dans l'eau »
danse, natation & humour

Programme 2023-2024 d'interventions artistiques et culturelles du Collectif Vecteur en partenariat avec la Ville de Louviers, son théâtre Le Moulin et ses établissements scolaires



Crédit photo Céline Fouchereau – Spectacle CRAWL, photographie de communication à la piscine de l'île Lacroix, Rouen

Intentions

La danse, art du corps en mouvement frôle parfois avec l'activité sportive. Les corps musclés, techniques, précis sont des qualités reconnus aux sportif.ves mais, souvent, également aux danseur.euses. Dans ces deux cas, la performance technique est de rigueur pour accomplir l'exploit : être le-la plus rapide, le-la plus précis.e, sauter le plus haut… L'exploit technique corporel force l'admiration et, dans le cas d'une rencontre sportive, conduit à la victoire. Et c'est alors la grande différence avec une représentation artistique qui ne cherche pas à « gagner » et va susciter autres sensations chez le-la spectateur-rice. La danse contemporaine s'est souvent éloignée de ces prérogatives ne cherchant plus à justifier ou mettre en scène des exploits techniques.

Il y aurait long à dire sur les liens et les différences entre la danse et le sport, mais ce qui nous intéresse ici est d'envisager la pratique sportive comme source d'inspiration artistique, de créativité. Dans le cas du spectacle CRAWL l'inspiration est… la natation !
CRAWL, BRASSE, DOS, PAPILLON, ne peux-t-il pas exister de nombreuses autres nages ? Et si nous les inventions ? Seul.e, à plusieurs ? Comment traverser la scène, comme on traverse la piscine ? Quelle partie du corps induit le mouvement ?
LE PLONGEON, comment le faire exister sur scène ?
Que reste-t-il de LA NATATION SYNCHRONISÉE si nous enlevons l'eau ?!
Et si, nous reprenions toutes les activités du-de la nageur-euse et que nous les expérimentions sur la terre ferme ? Et si nous les détournions ? D'une recherche corporelle peut alors naître l'absurdité et l'humour.
Avec les jeunes des établissements scolaires de Louviers, nous réinventerons la natation !

Introduction et description du projet :

> La création CRAWL, spectacle sur un univers sportif

« CRAWL » est la dernière création du Collectif Vecteur. Spectacle de danse contemporaine il traite de la piscine, ses pratiques, ses corps et ses usages.
Très sérieusement et sans se prendre une seconde au sérieux, les 5 artistes de CRAWL se sont amusés à recréer les ambiances de bassin… sans eau !

> Le Collectif Vecteur à Louviers

La première résidence de création de CRAWL a eu lieu en septembre 2020 au Moulin à Louviers. Depuis, un partenariat se pense entre cette ville et la compagnie avec en prévision l'année olympique 2024. Sur la saison 2023-2024 s'organise ainsi, une représentation de CRAWL « tout public » et deux scolaires pour l'ensemble des élèves participant au jumelage. Un « remous » du collectif Vecteur (atelier de danse tout public) sera aussi organisé sur des vacances scolaires pour ouvrir le projet aux amateur-rices. Enfin, la première version de « CRAWL au m3 » (version in situ de *CRAWL*, en piscine) pourrait naître à Louviers avec une résidence de création d'une semaine entre le moulin et la piscine de Louviers.
Ce jumelage s'inscrit dans un programme d'envergure qui lie les publics, les espaces et les pratiques corporelles, sportives et artistiques.

> Mise en place des ateliers :

Les ateliers danse seront toujours orientées autour de la créativité, de l'inventivité et de la cohésion de groupe. Le Collectif Vecteur apportera de la matière corporelle mais proposera

surtout des espaces-temps plus ouverts grâce à des improvisations guidées, des consignes précises de création, des intentions (énergies, présences…).

Pour ce projet, nous proposerons, à chaque groupe une vraie plongée dans le processus de création du spectacle : écrire ou parler (suivant les âges) de ses expériences de piscine et natation / Créer autour de l'échauffement du nageur (mouvements de bras, de torsion, de mobilité de la colonne) / Inventer ses nages, en traversés / Vivre le déséquilibre et l'élan précédant au plongeon / etc.

Les artistes de la compagnie adapterons les ateliers aux âges des jeunes impliqués dans le projet.

Au sein de cette résidence les élèves assisteront au spectacle CRAWL. Autour de cette représentation, il leur sera proposé un bord plateau pour discuter avec les artistes.

Crédit photo Céline Fouchereau – Spectacle CRAWL, photographie de communication à la piscine de l'île Lacroix, Rouen